



**ROBUSTE COMME UN TAUREAU**  
TOITURES • FAÇADES • SOLAIRE

## PREFARENZEN | Rapport de projet juillet 2023

---

### Entre art et pragmatisme

*En bref : Spécialiste de projets dans un contexte historique, l'agence d'architecture Atelier ST a convaincu le jury du concours d'architecture Maison des Arts, à Göttingen, par sa conception insolite et conséquente. Le bâtiment s'intègre parfaitement dans le tissu urbain formé par des maisons à colombages : sa façade réduite, à calepinage fin, se poursuit par un toit complexe recouvert de Prefalz aux couleurs identiques.*

Markt/Wasungen – Dans le cadre d'un concours d'architecture international, l'agence Atelier ST de Leipzig a été sélectionnée pour la réalisation de la Maison des Arts à Göttingen en Basse-Saxe (DE). Grâce à leur expertise dans la réalisation de bâtiments d'art et de culture, les architectes ont créé un lieu d'exposition digne d'œuvres d'art contemporain sur papier, de photographies et de nouveaux médias, agencé sous un toit PREFEA en bronze. « Ce n'est pas un bâtiment élitiste mais une maison simple pour la médiation de l'art », explique l'architecte Silvia Schellenberg-Thaut à propos de la réflexion qui a porté leur projet.

#### Une étude exceptionnelle

Conçue par Atelier ST, la Maison des Arts comble la dent creuse autour de l'église Saint-Nicolas au cœur de la vieille ville. Ce terrain mis à disposition par l'éditeur Gerhard Steidl devait être exploité au maximum. Sur le petit espace, les architectes ont réalisé un bâtiment à étages supérieurs en saillie, dont l'aspect massif est atténué par une façade beige, au crépi à la râcle. En adoptant un langage architectural réduit, ils ont délibérément renoncé à toute conception extravertie au profit des expositions futures.

#### Une décision essentielle

Le choix de la couverture de toit Prefalz permet à la construction de se démarquer de façon contemporaine, paisible et monolithique du paysage urbain datant du Moyen-Âge. « Nous savions très tôt que le toit allait être décisif pour l'ensemble. Cette réflexion était le fruit d'une observation minutieuse de l'environnement immédiat et de la ville », souligne Silvia Schellenberg-Thaut. L'équipe a réalisé un toit à deux versants aux pannes portantes en bois et aux murs pignons en béton armé, créant des combles généreux ; les combles et les trois autres étages offrent assez d'espace pour des ateliers, des expositions et des bureaux.

#### Une expertise inouïe

L'entrepreneur en toiture, M. Jens-Norbert Schmidt était un collaborateur parfait pour les architectes. Il a apporté son expertise et sa passion dès la phase d'étude du projet. Lui-même et son équipe ont su maîtriser le problème -inévitables- de la dilatation du matériau en divisant habilement les profils très longs de ce toit. Pour concevoir des surfaces aussi sereines que possible en référence aux toitures des environs, les tuyaux de climatisation montant sur les étages, de technologie avancée, ont été cachés



## ROBUSTE COMME UN TAUREAU

TOITURES • FAÇADES • SOLAIRE

pour la plupart. Les couvreurs ont franchi l'obstacle avec élégance en étroite collaboration avec les architectes et d'autres artisans.

Matériaux :

Prefalz, panneau composite en aluminium PREFABOND, gouttière carrée  
bronze

**PREFA en un coup d'œil :** Depuis plus de 75 ans PREFA Aluminiumprodukte GmbH développe, fabrique et commercialise avec succès dans toute l'Europe des systèmes de toiture, des installations solaires et des façades en aluminium. Au total, le groupe PREFA emploie 700 collaborateurs/trices. Plus de 5 000 produits de qualité sont fabriqués exclusivement en Autriche et en Allemagne. PREFA fait partie du groupe industriel Dr Cornelius Grupp qui emploie plus de 8 000 collaborateurs/trices dans le monde entier sur 40 sites de productions.

### **La responsabilité durable de PREFA – notre fort engagement en faveur d'un environnement intact**

Pour PREFA la protection de l'environnement et la durabilité sont plus que de simples notions, la responsabilité est prise très au sérieux. De l'approvisionnement en matières premières à l'élimination des déchets de production en passant par la production, toutes les étapes de l'économie circulaire font l'objet d'une sélection et d'une mise en œuvre rigoureuse et de contrôles stricts. Comme l'aluminium est recyclable à volonté presque sans perte de qualité, les produits PREFA sont fabriqués à partir d'aluminium recyclé jusqu'à 87%. L'électricité utilisée sur le site de Marktl provient à 100% d'énergies renouvelables, c'est-à-dire de l'énergie solaire, éolienne, hydro-électrique et de la biomasse. Même le bilan des déchets est présentable : 99% des déchets de la production d'aluminium reviennent au point de départ. Chez PREFA, non seulement les toits et les façades sont conçus pour des générations, mais aussi pour un avenir durable. Tous les détails et la brochure complète sur le développement durable sont disponibles sur <https://www.prefa.fr/entreprise-familiale-prefa/durabilite/>

**Les photos sont disponibles en téléchargement sous ce lien:**

<https://brx522.saas.contentserv.com/admin/share/e27de75d>

Fotocredit: PREFA | Croce & Wir

### **Information presse internationale**

Mag. (FH) Jürgen Jungmair, MSc.

Responsable de *Marketing International*

PREFA Aluminiumprodukte GmbH

Werkstraße 1, A-3182 Marktl/Lilienfeld

Tél : +43 2762 502-801

Tél. portable : +43 664 9654670

E-Mail : [juergen.jungmair@prefa.com](mailto:juergen.jungmair@prefa.com)



**ROBUSTE COMME UN TAUREAU**

TOITURES • FAÇADES • SOLAIRE

<https://www.prefa.com>

**Information presse Allemagne**

Alexandra Bendel-Döll

Responsable de *Marketing*

PREFA GmbH Alu-Dächer und -Fassaden

Aluminiumstraße 2, D-98634 Wasungen

Tél. : +49 36941 785-10

E-mail : [alexandra.bendel-doell@prefa.com](mailto:alexandra.bendel-doell@prefa.com)

<https://www.prefa.de/>